

Þýðandi: "Mallet, Paul Henri (1730–1807)"

1 Snorri Sturluson (1178–1241)

Monumens de la mythologie et de la poesie des Celtes

Edda

MONUMENS | DE | LA MYTHOLOGIE | ET DE | LA POESIE DES CELTES | Et particulièrement | DES ANCIENS SCANDINAVES: | Pour servir | DE SUPPLEMENT ET DE PREUVES | A | L'INTRODUCTION A L'HISTOIRE | DE DANNEMARC. | Par. Mr. Mallet, Professeur Royal de Belles-Lettres Françaises, | de l'Academie Royale d'Upsal, & de celle de Lyon. | O | – | A COPENHAGUE, | Chez CLAUDE PHILIBERT. | MDCCLVI. | – | De l'Imprimerie de LUDOLPHE-HENRI LILLIE.

Útgáfustaður og -ár: Kaupmannahöfn, 1756

Forleggjafi: Philibert, Claude (1709–1784)

Prentari: Lillie, Ludolph Henrich (1719–1758)

Umfang: 29, [1], 178, [2] bls. 4°

Útgáfa: 1

Þýðandi: Mallet, Paul Henri (1730–1807)

Viðprent: „AVANT-PROPOS.“ 3.–29. bls.

Viðprent: „IDÉE DE L'ANCIENNE EDDA.“ 133.–149. bls. (Úr Hávamálum).

Viðprent: „ODES ET AUTRES POESIES ANCIENNES.“ 150.–163. bls.

Viðprent: „L'HISTOIRE DE CHARLES ET DE GRYM ROIS EN SUEDE, ET DE HIALMAR FILS DE HAREC ROI DE BIARMIE.“ 164.–178. bls.

Efnisorð: Bókmenntir ; Fornrit

Skreytingar: Bókarhnútar, smámyndir eða einkunnarorð.

Rafrænn aðgangur: <http://www5.kb.dk/e-mat/dod/130020229560.pdf>

2 Snorri Sturluson (1178–1241)

Introduction a L'histoire de Dannemarc

Edda

INTRODUCTION | A | L'HISTOIRE | DE | DANNEMARC, | SECONDE PARTIE, | Contenant les Monumens de la | Mythologie & de la Poésie des | anciens peuples du Nord. | Par Mr. Mallet. | – | Seconde Edition, revüe & corrigée. | – | O | A GENEVE. | – | M. DCC. LXIII.

Auka titilsíða: „HISTOIRE | DE | DANNEMARC, | TOME SECOND.“ Framan við aðaltitilblað.

Útgáfustaður og -ár: Genf, 1763

Umfang: 305, [2] bls. 12°

Útgáfa: 2

Þýðandi: Mallet, Paul Henri (1730–1807)

Efnisorð: Bókmenntir ; Fornrit

Skreytingar: Bókarhnútar, smámyndir eða einkunnarorð.

3 Snorri Sturluson (1178–1241)

Edda ou Monumens de la mythologie

Edda

EDDA, | OU | MONUMENS | De la Mythologie & de la Poésie des | anciens peuples du Nord. | Par Mr. P. H. MALLET, | Ci-devant Professeur Royal à Copenhague, Professeur | honoraire de l'Académie de Genève, Membre de | celles d'Upsal & de Lyon, de la Société des | Antiquités de Cassel & Correspondant de l'Académie | Royale des Inscriptions & Belles-Lettres de Paris. | Troisième Édition | Revue, corrigée & considérablement augmentée. | O | A GENEVE, | Chez Barde, Manget & Compagnie, | Imprimeurs–

Libraires. | Et à PARIS, chez Buisson, Libraire, | rue des Poitevins. | – | MDCCLXXXVII.

Útgáfustaður og -ár: Genf, 1787

Útgáfustaður og -ár: París, 1787

Forleggjari: Barde, Manget & compagnie

Forleggjari: Buisson, François (1753-1814)

Umfang: 333, [1] bls. 8°

Útgáfa: 3

Þýðandi: Mallet, Paul Henri (1730-1807)

Viðprent: „AVANT-PROPOS.“ 5.-52. bls.

4 Snorri Sturluson (1178-1241)

Edda, ou Monumens de la mythologie & de la poésie des anciens peuples du nord

Edda

EDDA, | OU | MONUMENS | De la Mythologie & de la Poésie des | anciens peuples du Nord. | Par Mr. P. H. MALLET, | Ci-devant Professeur[!] Royal à Copenhague, Professeur | honoraire de l'Académie de Genève, Membre de | celles d'Upsal & de Lyon, de la Société des | Antiquités de Cassel & Correspondant de l'Académie | Royale des Inscriptions & Belles-Lettres de Paris. | Troisième Édition | Revue, corrigée & considérablement augmentée. | O | A GENEVE. | Chez Barde, Manget & Comp. | Imprimeurs-Libraires. | – | M. DCC. XC.

Útgáfustaður og -ár: Genf, 1790

Forleggjari: Barde, Manget & compagnie

Umfang: 333, [1] bls. 8°

Útgáfa: 3

Þýðandi: Mallet, Paul Henri (1730-1807)

Athugasemd: Titilblaðsútgáfa.

Efnisorð: Bókmenntir ; Fornrit

Skreytingar: Bókarhnútar, smámyndir eða einkunnarorð.

Rafrænn aðgangur: <http://www5.kb.dk/e-mat/dod/130020335050.pdf>